



**ФГБОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
АДМИНИСТРАЦИЯ ТОТЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МБУК «ТОТЕМСКОЕ МУЗЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»**

**при поддержке Благотворительного фонда Владимира Потанина**

## **ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

Мы рады пригласить Вас принять участие  
в Пятой юбилейной всероссийской научной конференции

## **«РУССКИЙ СЕВЕР-2021: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»**

*Главная тема конференции 2021 года –  
**«Судьба и творчество Николая Рубцова  
в культурном контексте современной России»**  
(к 85-летию русского поэта Н.М.Рубцова)*

**10-14 марта 2021,  
Вологда – Тотьма – Никольское**

С 10 по 14 марта 2021 года на базе Вологодского государственного университета и Тотемского музейного объединения состоится пятая всероссийская научно-практическая конференция «Русский Север-2021. Проблемы изучения и сохранения историко-культурного наследия». Конференция проводится по инициативе Главы Тотемского муниципального района, МБУК «Тотемское музейное объединение» и кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ.

Особый акцент в работе конференции, как и ранее, будет сделан на **изучении культурного наследия Вологодского края как части единого пространства Русского Севера**, однако к обсуждению будут приниматься доклады, касающиеся и иных регионов: Архангельской, Мурманской, Кировской, Костромской областей, республики Коми и др. Правом первоочередного рассмотрения будут пользоваться заявки, тематика докладов которых связана с Тотемским районом.

Главная тема конференции 2021 года – «Судьба и творчество Николая Рубцова в культурном контексте современной России» - приурочена к 85-летию русского поэта Николая Михайловича Рубцова (1936–1971), жизнь которого тесно связана с Вологодской областью и Тотемским районом. В рамках конференции пройдут **Рубцовские чтения**, состоятся торжественные мероприятия у памятника, пройдет презентация электронного каталога «Наследие Николая Рубцова в собрании Тотемского музейного объединения», состоится выезд на духовную родину поэта – в село Никольское, где работает единственный в России мемориальный музей Н.М.Рубцова.

По итогам конференции будет издан сборник докладов с присвоением ISBN, включением в РИНЦ, выпуск издания будет осуществлён **до начала мероприятия**.

К участию в мероприятии приглашается широкий круг исследователей: специалисты в области искусствоведения, истории, филологии, лингвистики, географии, регионоведения, антропологии, культурологии и смежных дисциплин, сотрудники российских музеев, аспиранты и студенты, а также все интересующиеся культурой Русского Севера и творчеством Николая Михайловича Рубцова.

В рамках традиционной для конференции «Русский Север» культурной программы в субботу-воскресенье состоится выезд в село Никольское Тотемского района, где будет организовано расселение участников в арт-резиденцию и деревенские дома, пройдет насыщенная культурная программа.

### **В рамках конференции предлагается обсудить следующие вопросы:**

#### **Секция «Рубцовские чтения»:**

1. Изучение биографии Николая Рубцова: раскрытие «белых пятен» и уточнение имеющихся данных.
2. Изучение творческого наследия Николая Рубцова. Литературоведение. Литературная критика.
3. Память о поэте. Деятельность рубцовских центров, библиотек и музеев.
4. Литературные музеи России: обмен опытом.
5. Рубцовские мемориальные коллекции, предметы в фондах музеев и частных коллекционеров России.

#### **Другие темы возможных секций:**

1. Архитектура Русского Севера. Стиль «тотемское барокко», его происхождение и особенности.
2. Нематериальная культура Русского Севера: изучение, сохранение, популяризация. Фольклор северного края.
3. Литературное наследие Русского Севера.
4. Топонимика Русского Севера. Финно-угорские и славянские топонимы.
5. Наследие Русского Севера в коллекциях региональных и районных музеев: происхождение экспонатов, классификация музейных предметов; комплектование, изучение, использование.
6. Опыт музеефикации памятников культуры Русского Севера: возникающие проблемы и способы их решения.
7. Археология края и естественнонаучное краеведение.
8. Колокола и звоны на Русском Севере и проблемы отечественной campanологии.
9. Историко-архивное изучение Русского Севера.
10. Речное и морское культурное наследие: опыт изучения и сохранения.
11. Русский Север в XX веке.
12. Солепромышленное наследие России как предмет для изучения и сохранения.

Форма участия в работе конференции – очная.

Для участия необходимо пройти до 10 января 2021 включительно регистрацию по ссылке: <https://mbuk-totemskoe-muzeynoe-o.timepad.ru/event/1458440/>

У Вас есть возможность заявиться с организацией дискуссионной сессии по проблематике конференции. Включение той или иной дискуссионной сессии в программу конференции остаётся на усмотрение организаторов. Пожалуйста, по данному вопросу просим связаться с организаторами по электронному адресу [shmrtotma@yandex.ru](mailto:shmrtotma@yandex.ru).

**Отредактированный сборник материалов конференции планируется выпустить до начала конференции, потому советуем Вам не затягивать с предоставлением Ваших текстов. Крайний срок сдачи статей – 10 января 2021 до 23.59.**

На конференцию можно заявиться в качестве докладчика без публикации или в качестве слушателя, но приоритетным правом приёма заявок будут пользоваться докладчики с публикацией в сборнике.

#### **ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ:**

С текстами будет работать технический редактор, но научная редакция остаётся авторской. Тексты принимаются в формате WORD, шрифт cambria, кегль 12, интервал одинарный, ссылки в автоматическом режиме, сноски внизу на каждой странице. Название статьи набирается строчными буквами. Перед заголовком, в верхнем правом углу необходимо указать информацию об авторе (Ф.И.О. полностью, учёная степень и звание, место работы и должность, город).

Фотографии присылаются отдельно, в оригинале, с подписями, с обязательным указанием **красным шрифтом** их места в тексте доклада. Предоставляйте, пожалуйста, не более 4 иллюстраций в хорошем качестве, без размытия и пикселизации. Объём материала до 6 страниц А4 указанного форматирования. Просим Вас направлять ваши доклады по электронному адресу: [shmrtotma@yandex.ru](mailto:shmrtotma@yandex.ru).

Доклады большего объёма, а также те, которые не соответствуют указанным выше требованиям, к публикации **не принимаются** и возвращаются автору на правку. Благодарим за понимание.

Редакционная коллегия имеет право отказать в участии в конференции и публикации в сборнике по причинам несоответствия доклада тематике сборника, слишком большого текста, приведённых в материале спорных фактов, требующих доказательств, а также в некоторых других случаях без пояснения причин.

#### **Ключевые даты конференции**

- Подача заявок на участие в работе Конференции **с публикацией доклада** – до 10 января 2021 (включительно). *Обращаем Ваше внимание, что после этой даты сборник отправится на редактирование и в печать, потому необходимо успеть сдать материалы до указанной даты.*
- Подача заявок на участие в работе Конференции **без публикации доклада** – до 25 февраля 2021.
- Рассылка официальных приглашений и программ участникам – до 1 марта.
- Посещение мемориальных мест Вологды, связанных с именем Н.М.Рубцова – 10 марта, 10.00 – 14.00
- Организованный трансфер из Вологды в Тотьму, заселение в гостиницы Тотьмы — 10 марта, 14.00 — 18.00
- Торжественное открытие мероприятия – 10 марта, 19.00.
- Пленарное заседание конференции, начало работы секций, Рубцовские чтения – 11 марта.
- Продолжение работы секций и дискуссионных сессий, посещение библиотеки им.Николая Рубцова – 12 марта.
- Утренний отъезд в село Никольское, размещение в гостевых домах и арт-резиденции, культурная программа в селе Никольском, творческие вечера и встречи, прогулки под «звездой полей», снежный «рубцовский костёр на Толшме» - 13-14 марта.
- Отъезд из с.Никольское в Вологду будет организован 14 марта в 14.00. Ориентировочное время прибытия в Вологду – 18.00.

Билеты на поезда будут доступны на сайте РЖД за три месяца до даты поездки. Советуем зарезервировать их заранее.

### **Организационные вопросы**

**Проезд до г.Вологда** – поездом из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России; самолётом из Москвы и Санкт-Петербурга; автобусом из Ярославля, Петрозаводска, Иваново, Костромы и др. *Проезд до г.Вологда оплачивается направляющей стороной.*

**Проезд по маршруту Вологда – Тотьма, Тотьма – Никольское - Вологда** будет организован принимающей стороной без какой-либо дополнительной платы от участников мероприятия.

**Организационный взнос составляет: 800 рублей.** Оргвзносом не облагаются участники секции «Рубцовские чтения».

**Плата за публикацию в сборнике – 700 рублей, для студентов и аспирантов — 300 рублей.** Не облагаются платой за публикацию участники секции «Рубцовские чтения» и авторы, тематика статей которых связана с Тотемским районом Вологодской области.

Командировочные удостоверения при необходимости просим оформлять на МБУК «Тотемское музейное объединение», 161300, Вологодская область, город Тотьма, улица Ворошилова, 44.

Просим Вас выбрать гостиницу в Тотьме (<http://tourizm-totma.ru/gde-ostanovit-sya>) и забронировать её самостоятельно. Ближайшая гостиница к месту проведения конференции – «Картуши». Самая дешевая гостиница – «Рассвет» (от 500 рублей с человека).

Просим Вас выбрать вариант размещения в селе Никольском и сообщить нам:

1) Арт-резиденция «Бирюзовый дом» с выставочным залом и литературной гостиной. Цена - 500 рублей с человека. 2 комнаты: 6-местная, 3-местная с 2 доп.местами, 1 доп. место в «литературной гостиной». WI-FI.

2) Гостевой дом Алексея Огаркова с баней. Цена — 500 рублей с человека. 8 мест.

3) Иные варианты (частный сектор).

Право первоочередной брони остается за заявками, полученными ранее.

В целях эффективности нашей работы будет организовано централизованное питание участников. Все дни будут организованы обеды и ужины, а в конце мероприятия – общий товарищеский ужин. Укажите, пожалуйста, в заявке, будете ли Вы заказывать организованное питание. Обращаем Ваше внимание, что Тотьма – маленький город, и самостоятельно найти точку питания, особенно в вечернее время, может быть весьма проблематично, а в селе Никольском – и вовсе невозможно.

Проживание и питание участников - за счет направляющей стороны.

### **КОРОНАВИРУС**

Ситуация с распространением коронавирусной инфекции сейчас непредсказуема. Однако в момент составления настоящего информационного письма деловые и научные мероприятия на территории Вологодской области разрешены при условии соблюдения участниками дистанции при рассадке и масочного режима. Организаторы сделают всё возможное для обеззараживания помещений, где будут проводиться мероприятия.

**В случае, если мероприятия вновь будут запрещены, организаторы оставляют за собой право перенести конференцию на другое время в 2021 году.**

Будем рады ответить на все интересующие Вас вопросы и видеть Вас в числе участников!

Оргкомитет

**Председатель оргкомитета –**

**Новосёлов Алексей Михайлович**, директор МБУК «Тотемское музейное объединение»

**Размещение, коммуникация с участниками –**

**Полоцкая Ольга Владимировна**, научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», тел. 8 (81739) 2-18-18

По всем вопросам можно обращаться по электронной почте [shmrtotma@yandex.ru](mailto:shmrtotma@yandex.ru)



**ТОТЬМА** – исторический город на востоке Вологодской области, входящий в список 44 особо ценных исторических поселений России. На территории города расположено значительное количество памятников культурного наследия, в том числе 5 церквей, созданных в стиле так называемого «тотемского барокко» - одного из самых любопытных и малоизученных архитектурных течений российской провинции. История Тотьмы – это история купцов-мореплавателей, снаряжавших экспедиции на Аляску, солеваров, игрушечников, а также музейного дела, которому в 2015 году исполнилось сто лет. В состав МБУК «Тотемское музейное объединение» входит 7 музеев: краеведческий, церковной старины, мореходов, Ивана Кускова, Николая Рубцова, выставочный центр и открытое хранение фондов. Ежегодно в музеях города проходят всероссийская школа музейного развития «За границами столиц» и научная конференция «Русский Север. Проблемы сохранения историко-культурного наследия».



#### **НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ РУБЦОВ (1936-1971)**

Николай Михайлович Рубцов, выдающийся русский лирический поэт второй половины двадцатого века, родился на территории современной Архангельской области, но именно в Тотемском районе прошли его детские годы, здесь он учился, испытал чувство первой любви, неоднократно возвращался сюда, уже будучи известным поэтом. «Здесь души моей родина», – именно так поэт отзывался о селе Никольском. Широкой публике хорошо знакомы такие стихи Рубцова, как «Букет» («Я буду долго гнать велосипед...»), «В горнице моей светло», «Зимняя песня», но не менее пронзительны и лиричны многие стихи автора, посвящённые родным и милым его сердцу местам Тотемского района: «На реке Сухоне», «У сгнившей лесной избушки...», «Родная деревня», «Утро». Самой Тотьме посвящено стихотворение «Тот город зелёный и тихий...». Сейчас в Тотьме можно увидеть памятник поэту на высоком берегу Сухоны, а в селе Никольском посетить мемориальный музей.

**«ЗА ВСЁ ДОБРО РАСПЛАТИМСЯ ДОБРОМ,  
ЗА ВСЮ ЛЮБОВЬ РАСПЛАТИМСЯ ЛЮБОВЬЮ...»**