

Комитет по охране объектов культурного наследия Вологодской области
Автономное учреждение культуры Вологодской области
«Вологдареставрация»
Культурно-просветительский и духовный центр
«Усадьба Брянчаниновых»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор автономного учреждения
культуры Вологодской области
«Вологдареставрация»



А.Н. Тютиков

«03» апреля 2019 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса
творческих работ по созданию
аксессуаров и украшений XIX - начала XX в.
«Дамские штучки»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения областного конкурса творческих работ по созданию женских аксессуаров XIX - начала XX века «Дамские штучки» (далее - **Конкурс**).

1.2. Организатором конкурса является автономное учреждение культуры Вологодской области «Вологдареставрация» (далее - **Организатор**) при

поддержке Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области и культурно-просветительского и духовного центра «Усадьба Брянчаниновых».

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Усадьбы Вологодчины», направленного на сохранение и популяризацию усадебного наследия Вологодской области. Итоги конкурса подводятся на торжественном мероприятии, посвященному празднованию Международного дня защиты детей.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели:

- актуализация историко-культурного наследия Вологодской области путём привлечения участников к изучению, интерпретации и творческому осмыслению моды женских аксессуаров и украшений в России разной сословной принадлежности XIX - начала XX столетия;
- сохранение и развитие традиций национальной культуры русского народа, популяризация женских аксессуаров и украшений XIX - начала XX века как культурной идентичности русского народа и его нематериального наследия.

2.2. Задачи:

- сохранение традиционных русских женских аксессуаров и украшений как нематериального культурного наследия страны;
- развитие духовной и эстетической культуры у взрослых и детей, формирование нравственного и эстетического восприятия;
- использование традиционных аксессуаров и украшений как культурной идентичности русского народа;
- развитие творческих способностей у населения Вологодской области и реализация творческого потенциала;
- стимулирование интересов населения к изучению, сохранению и развитию традиций, материального и нематериального культурного наследия эпохи XIX - начала XX века;
- создание условий для творческого общения, обмена опытом и идеями между авторами, семьями и творческими коллективами;

- демонстрация уровня приобретенных знаний, навыков и умений, способности творчески мыслить, а также умения воплощать собственные идеи в практические решения.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. В конкурсе могут принимать участие:

- жители Вологодской области старше 12 лет;
- творческие коллективы, клубы, группы и объединения по интересам. В коллективной работе участие могут принимать не более четырех человек. Коллективная работа может быть выполнена совместно с детьми, но с обязательным участием одного или более взрослых;
- семьи с детьми, где указывается совместное авторство ребенка с одним или двумя родителями. Допускается выполнение семейной работы ребенком и с другими родственниками. В семейной работе участие могут принимать не более четырёх человек.

В семейной работе могут принимать участие дети в любом возрасте совместно с родителями. Самостоятельная подача заявки на участие в Конкурсе возможна только с 12 лет.

3.2. При подготовке аксессуаров или украшений для конкурса участники должны использовать материалы, максимально приближенные к соответствующим в XIX - начале XX века.

3.3. Работа должна быть максимально приближена к реальному размеру и иметь возможность использоваться по своему прямому назначению.

3.4. Работы, представленные на Конкурс, не возвращаются участникам и победителям. Аксессуары и украшения будут представлены на передвижных выставках в городе Вологда и Череповец, Вологодской области и в других регионах России в рамках популяризации усадебной культуры и традиций России.

4. Организация и порядок проведения конкурса

4.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет.

4.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса, информирует население Вологодской области о реализации Конкурса, подводит итоги Конкурса путем общего голосования членов Оргкомитета. Итоги работы Оргкомитета по оценке Конкурса заносятся в протокол.

4.3. Оргкомитет конкурса оценивает представленные Работы в трёх номинациях:

- «Лучшая семейная работа» ;
- «Лучшая индивидуальная работа»;
- «Лучшая коллективная работа».

Участники Конкурса самостоятельно выбирают номинацию, в которой хотят представить свою Работу. Творческие Работы, выполненные детьми в возрасте до 12 лет совместно с родственниками могут принимать участие только в номинации «Лучшая семейная работа». Работы, выполненные двумя и более человек могут принять участие только в номинации «Лучшая коллективная работа». В номинации «Лучшая индивидуальная работа» может принять участие только один человек в возрасте старше 12 лет.

4.4. Конкурс проводится с «01» апреля 2019 года по «01» июня 2019 года.

4.5. Заявки на участие в Конкурсе (**Приложение 1**) заполняются только печатными буквами и направляются в электронном виде в срок до «22» мая 2019 года в Оргкомитет по адресу: egorova@vologdarestoration.ru

4.6. Работу на Конкурс и оригинал подписанной заявки на участие в Конкурсе необходимо предоставить Оргкомитету в срок до «22» мая 2019 года по адресу: **город Вологда, улица Герцена, 37, 5 кабинет.** Куратор Конкурса - Егорова Яна Андреевна, специалист по связям с общественностью и СМИ АУК ВО «Вологдареставрация», контактный телефон: 8 (8172) 72-43-78.

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Победители Конкурса определяются членами жюри Оргкомитета в количестве 4 человек, включая председателя Оргкомитета.

5.2. Жюри оценивает представленные Работы участников Конкурса в соответствии со следующими критериями:

- качество выполнения Работы;
- соответствие периоду XIX - начала XX века;
- возможность практического применения;
- творческий и оригинальный подход.

5.3. Каждый из членов жюри выставляет оценку участникам Конкурса. Максимальная оценка по каждому критерию - 10 баллов.

5.4. Итоги Конкурса подводятся «01» июня 2019 года в рамках празднования Международного дня защиты детей в Доме Левашова по адресу: город Вологда, улица Герцена, 37, актовый зал.

5.5. В каждой из трёх номинаций жюри Конкурса определяет участников победителей соответственно местам:

- I место;
- II место;
- III место.

5.6. Победители Конкурса награждаются памятными дипломами и ценными подарками. Все участники конкурса получают сертификаты об участии в Конкурсе в электронном виде на адрес электронной почты, указанной в заявке (**Приложение 1**).

**Заявка на участие в областном конкурсе творческих работ
по созданию аксессуаров и украшений XIX - начала XX века
«Дамские штучки»**

Название аксессуара, украшения _____

Номинация конкурса _____

ФИО и возраст автора работы (указываются ФИО и возраст всех авторов
работы): _____

Контактный телефон _____

Место проживания: _____

Место работы/учёбы (достаточно указание места работы/учёбы одного из авторов)

Адрес электронной почты: _____

С Положением о проведении областного конкурса исторического головного убора
«В стиле прошлых столетий» ознакомлен (на). Даю своё согласие на обработку
персональных данных в соответствии с ФЗ № 152 «О персональных данных»

(подпись участника Конкурса) (расшифровка подписи) (дата)

*не принимаются заявки без указания адреса электронной почты и контактного телефона, данные
необходимы для обратной связи с участниками