**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Всероссийский конкурс хореографического и вокального мастерства**

**«ВЫШЕ ВСЕХ»**

**11 – 13 января 2019 года**

**г. Вологда**

**Общие положения**

1.***Учредители и организаторы конкурса***

- Общественная палата Российской Федерации;

- Московский университет культуры и искусства;

***2. Задачи конкурса***

- выявление юных талантливых музыкантов в целях дальнейшей поддержки и развития их дарования;

- популяризация различных музыкальных и художественных жанров;

- создание условий для творческих контактов  педагогов и дружеских связей детей и молодежи;

- повышение исполнительского уровня юных музыкантов;

- развитие программ международного сотрудничества;

- ознакомление участников конкурса с культурой и историей города пребывания.

***3. Регламент конкурса***

**11.01.2019 г.**

Заезд, регистрация участников, экскурсионная программа.

**12.01.2019 г.**

09.00 - 13.00 - прослушивание солистов и коллективов

13.00 - 14.00 - перерыв

14.00 - 19.00 - прослушивание солистов и коллективов

**13.01.2019 г.**

09.00 - 10.30 - мастер-классы ведущих преподавателей музыкальных учебных заведений для исполнительских номинаций;

15.00 - Торжественное   закрытие .

16.00 свободное время\*

По решение оргкомитета конкурса регламент может быть изменен.

***4. Условия участия в конкурсе***

К участию в конкурсе приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители. Возраст участников не ограничен. Конкурсные прослушивания проводятся в один тур.

***НОМИНЦИИ:***

 ***«Вокальный жанр»:***

=академическое пение (соло, ансамбль, хор);

=народное пение, в том числе фольклор и этнография (соло, ансамбль, хор);

=эстрадный и джазовый вокал (соло, ансамбль).

 ***«Танцевальный жанр»:***

= классический танец (соло, ансамбль);

= народный танец (соло, ансамбль);

= народно-стилизованный танец (соло, ансамбль);

= детский танец (соло, ансамбль);

= эстрадный танец (соло, ансамбль);

= эстрадно-спортивный танец (соло, ансамбль);

= современная пластика (соло, ансамбль);

= современный танец (соло, ансамбль);

= танцевальное шоу (соло, ансамбль);

= модерн (соло, ансамбль);

= степ (соло, ансамбль);

= восточные танцы (соло, ансамбль);

= уличный танец (соло, ансамбль);

= бальные танцы (соло, ансамбль);

= историко-бытовой танец (соло, ансамбль).

4.2.**Возрастные группы**участников конкурса в различных номинациях:

***«Вокальный жанр», Танцевальный жанр»:***

 до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, 17-19 лет, 20-25 лет,  от 26 лет и старше, смешанная группа.

***Для хоровых коллективов:***

 7-11 лет, 12-17 лет, 17-23 года, смешанная группа

***«Театральный жанр»:***

до 8 лет, 9-11 лет, 12-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Возрастная группа каждого конкурсанта определяется по состоянию на 1 декабря  2018 года. Возрастная группа ансамбля определяется возрастом **самого старшего** участника коллектива.

4.3.**Программные требования** для участников конкурса:

В номинациях «Вокальный жанр», «Танцевальный жанр» - два разнохарактерных произведения (время выступления до 8 минут). Для хоровых коллективов - исполнение одним блоком трех произведений (до 15 минут).

В заявке необходимо указать хронометраж каждого произведения. Изменения в конкурсной программе после регистрации заявки не допускаются. Участникам конкурса необходимо строго придерживаться регламента выступления. Фонограммы для сопровождения выступления участников конкурса необходимо предоставлять на флеш-накопителях илиCD.

4.4.**Жюри и награждение**

Жюри конкурса формируется из числа ведущих музыкантов, преподавателей учебных заведений. Жюри оценивает выступления, учитывая художественную ценность, музыкальную культуру и степень сложности исполняемой программы, артистичность, качество выступления, и определяет победителей конкурса.

По итогам конкурсных прослушиваний лучшим участникам присуждаются звания: «Гран-При», «Лауреат» (I, II или III степени), «Дипломант» (I, II или III степени) с вручением дипломов и специальных призов. На каждое призовое место может быть номинировано несколько участников. Могут быть специально отмечены организации, концертмейстеры и руководители творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок с вручением благодарственных писем Творческой ассоциации «Диадаль». Присуждаются специальные призы. Дипломы и призы вручаются на Торжественном закрытии конкурса. Участники конкурса, не получившие звания, награждаются сертификатами участия в конкурсе.

Все решения жюри конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.5.**Специальные условия**

Конкурс открыт для каждого участника, согласного со всеми условиями, приведенными в настоящем Положении. Обязательным условием для участия в конкурсе является оплата организационного взноса в размере:

для солистов -**1500**руб.;

для ансамблей малого состава (2-4 человека) -**2500**руб.;

для ансамблей большого состава (свыше 4х человек) -**5000**руб.

Целевой взнос для приезжающих на конкурс участников: 6500 руб. (проживание, 3-х разовое питание, экскурсионная программа).

Организационный взнос может быть внесен наличными денежными средствами (в день регистрации), а также путем перечисления (Приложение).

Организационные взносы конкурсанты оплачивают за все номинации, в которых они участвуют. *Дополнительная номинация*участника оплачивается отдельно в размере половины стоимости дополнительной номинации. В квитанции об оплате необходимо указать фамилию и имя участника, за которого вносится оплата. Копию квитанции об оплате организационного взноса необходимо выслать в адрес оргкомитета конкурса вместе с заявкой участника. При регистрации необходимо иметь с собой оригиналы квитанции об оплате и свидетельства о рождении участников конкурса. В случае коллективной оплаты участия в конкурсе организация, осуществляющая оплату, обязана предоставить оргкомитету список всех участников, за которых произведена оплата, с указанием номинаций и возрастных групп.

Оргкомитет конкурса-фестиваля оставляет за собой право на трансляцию, аудио- и видеозапись конкурсных выступлений и бесплатное использование записанного материала без разрешения на то участников. Участие в конкурсе рассматривается как полное согласие со всеми его условиями и регламентом.

4.6.**Заявки для участия в конкурсе**

Заявку на участие в конкурсе необходимо предоставить в оргкомитет по электронному адресу или факсу:

**E-mail:**plexova@mail.ru

**Факс:                                                8(8172) 76-23-69**

К заявке для участия в конкурсе обязательно прилагаются:

-копии свидетельства о рождении участника (участников);

-копия квитанции об оплате организационного взноса (в случае безналичного перечисления организационного взноса).

Заявка на участие в конкурсе-фестивале должна быть представлена в печатном виде, с печатью и подписью направляющей стороны. Имена и фамилии композиторов необходимо указывать полностью.

Оргкомитет убедительно просит участников присылать заявки как можно раньше для успешного решения организационных вопросов.

**Срок окончания приёма заявок для участия в конкурсе –**

**20 декабря  2018 года.**

При желании опубликовать информацию о коллективе или участнике конкурса на сайте конкурса, необходимо предоставить организатору цветные фотографии, творческую биографию, интересные факты из жизни коллектива (участника), то есть информационный лист для СМИ.