

Министерство культуры Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»**



Утверждаю:

директор Кирилло-Белозерского
музея-заповедника

М.Н. Шаромазов

**Положение
о конкурсе творческих проектов (сочинений)
«Хранит истории следы...»
(к 620-летию Кирилло-Белозерского монастыря)**

1. Общие положения

1.1. Кирилло-Белозерский музей-заповедник проводит конкурс творческих проектов (сочинений) «Хранит истории следы...» (далее – конкурс) среди обучающихся общеобразовательных учреждений Кирилловского муниципального района в возрасте от 10 до 18 лет.

2. Цель конкурса

Воспитание гражданственности и патриотизма, интереса к истории малой родины.

3. Задачи конкурса

- 3.1. Формирование чувства любви к родному краю, Отечеству
- 3.2. Воспитание внимательного и вдумчивого отношения к слову, любви к родному языку
- 3.3. Посредством выразительных средств русского языка представить историю Кирилло-Белозерского монастыря.

4. Организация конкурса

- 4.1. Конкурс проводится с 9 марта по 31 мая 2017 года.
- 4.2. Конкурсные работы принимаются до 10 июня 2017 года включительно в отделе по работе с посетителями Кирилло-Белозерского музея-заповедника (т. 8(81757) 3-14-79, 8-921-722-75-84)

4.3. Для проведения конкурса создается конкурсная комиссия из числа руководителей и сотрудников музея, представителей учреждений образования, культуры, общественных организаций

4.4. Конкурсная комиссия подводит итоги и определяет победителя, а также участников, занявших призовые места

5. Условия проведения конкурса

5.1. Конкурс предусматривает выполнение творческого проекта (сочинения) на тему «Хранит истории следы...» (к 620-летию Кирилло-Белозерского монастыря)

5.2. В конкурсе участвуют обучающиеся общеобразовательных учреждений г. Кириллова и Кирилловского муниципального района. Количество его участников не ограничено.

5.3. К участию в конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально.

5.4. Конкурс проводится по следующей тематике:

- Преподобный Кирилл Белозерский - ученик Сергия Радонежского, основатель монастыря. История его жизни;

- Монастырь как мир русской средневековой культуры (архитектура, живопись, книжное дело, прикладное искусство);

- Героическая оборона монастыря в XVIII веке;

- Роль исторической личности в становлении и развитии монастыря;

- Возобновление монашеской жизни в Кирилло-Белозерском монастыре в конце XX века.

5.5. Учреждены следующие номинации:

- «Наиболее полное раскрытие темы конкурса»;

- «За искренность в изложении темы».

6. Требования к оформлению конкурсных работ

6.1 Текстовый материал предоставляется в печатном виде на листах формата А4, шрифт – Times New Roman, размер шрифта - 14, интервал - 1,5 строчный. Требование к количеству листов текстового материала не устанавливается.

6.2. Оформление титульного листа:

- название темы;

- фамилия, имя, отчество автора с указанием названия образовательного учреждения;

- домашний адрес, телефон участника;

- фамилия, имя, отчество руководителя

6.3. Работа должна соответствовать следующим критериям:

- соответствие содержания и темы работы;

- полнота раскрытия темы, содержательность;
- последовательность и оригинальность изложения;
- искренность, нестандартный подход к раскрытию темы;
- наличие выраженного авторского отношения к теме работы;
- грамотность и умение использовать выразительные средства языка;
- эстетическое оформление

6.4 Ссылки на источники информации обязательны.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Итоги конкурса подводятся конкурсной комиссией до 10 июня 2017 года. О времени и месте награждения будет сообщено дополнительно.

8. Поощрение победителей конкурса

8.1. На основании решения конкурсной комиссии победители конкурса награждаются дипломами и памятными сувенирами

8.2. Участникам конкурса вручаются благодарности

8.3. Руководителям участников конкурса вручаются благодарности.

9. Состав конкурсной комиссии:

1. Смирнов Илья Алексеевич, заместитель директора Кирилло-Белозерского музея-заповедника, председатель комиссии;

2. Панина Татьяна Альбертовна, заведующая отделом по работе с посетителями музея-заповедника, заместитель председателя комиссии;

3. Хрулева Надежда Ивановна, заведующая сектором по работе с детьми и молодежью отдела по работе с посетителями музея-заповедника, секретарь комиссии

Члены конкурсной комиссии:

4. Акимова Любовь Николаевна, заведующая сектором методической работы отдела по работе с посетителями музея-заповедника;

5. Глызина Лидия Ивановна, научный сотрудник научного отдела музея-заповедника;

6. Карташова Светлана Анатольевна, директор БУМП КМР «Районный молодежный центр «Альфа»;

7. Начинкина Галина Леонидовна, председатель районного женсовета Кирилловского муниципального района;

8. Николаева Марина Анатольевна, директор КУ КМР ВО «Центр обеспечения деятельности учреждений образования»;

9. Усова Татьяна Васильевна, методист сектора по работе с детьми и молодежью отдела по работе с посетителями музея-заповедника.