Министерство культуры Российской Федерации

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры**

**«Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»**

 **Утверждаю:**

Генеральный директор Кирилло–Белозерского

музея–заповедника

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Н. Шаромазов

 «\_\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса фото и видеоработ «Что-то Божье в земной красоте…»**

1. **Общие положения**

Конкурс фото и видеоработ (далее - конкурс) направлен на реализацию творческих и социально-культурных целей.Настоящее положение регламентирует порядок проведения конкурса.

1. **Цели и задачи**

Основная цель конкурса – популяризация архитектурного ансамбля Кирилло-Белозерского монастыря

**3. Организаторы конкурса**

3.1. Организатором конкурса являются ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник».

3.2. Состав конкурсной комиссии:

- Смирнов Илья Алексеевич, советник директора Кирилло-Белозерского музея-заповедника, председатель комиссии;

- Рябкова Ирина Юрьевна, начальник Управления архитектуры и градостроительства Администрации Кирилловского муниципального района, заместитель председателя;

- Серова Елена Александровна, заведующий сектором по работе с детьми и молодежью отдела по работе с посетителями Кирилло-Белозерского музея-заповедника, секретарь комиссии.

Члены конкурсной комиссии:

- Акимова Любовь Николаевна, заведующая сектором методической работы отдела по работе с посетителями Кирилло-Белозерского музея-заповедника;

- Карташова Светлана Анатольевна, директор БУМП КМР «Районный молодежный центр «Альфа», заместитель председателя;

- Лупушор Людмила Александровна, заместитель директора Кирилло-Белозерского музея-заповедника по развитию и экспозиционно-выставочной работе

- Смирнов Алексей Ильич, заведующий отделом по эксплуатации музейного оборудования

1. **Срок проведения**

4.1. Конкурс проводится с 23 марта по 19 июня 2017 года.

4.2. Прием фото и видео-работ на конкурс осуществляется до 19 июня 2017 года (включительно).

1. **Номинации конкурса**

 5.1. Конкурс проводится по двум категориям: фото, видео.

5.2. Конкурс по категории «Фото» проводится по номинациям:

- «Монастырские зарисовки» – фотографии любимых мест в музее: виды архитектурного ансамбля Кирилло-Белозерского монастыря, его природные уголки, уникальные архитектурные памятники и т.п.

- «Ежегодный календарь» – виды монастыря и природы в разное время года.

- «С высоты птичьего полета» **–** виды монастыря и окружающего природного ландшафта с высоты птичьего полета.

- «От заката до рассвета» -**виды монастыря в утреннее, вечернее и ночное время.**

5.3. Конкурс по категории «Видео» проводится по номинации «Кирилло-Белозерский монастырь в объективе видеокамеры»

1. **Порядок проведения конкурса**

6.1. В конкурсе участвуют воспитанники и обучающиеся всех типов образовательных учреждений, расположенных на территории Кирилловского муниципального района и Вологодской области

6.2. На конкурс принимаются видеозаписи,созданные в 2017-2018 годах, и художественные фотографии без ограничения по дате создания.

Работы с пометкой «Конкурс» принимаются по электронной почтеe-mail:kirmuseum.org, через отделения почтовой связипо адресу: 161100, Вологодская область, г. Кириллов, Кирилло-Белозерский музей-заповедник, отдел по работе с посетителями или могут быть переданы лично.

6.3. Участник конкурса должен указать ФИО, адрес, контактный телефон.

 6.4. В соответствии с положениями части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации от 18 декабря 2006 года № 230-ФЗ авторские права на фото и видео работы принадлежат авторам этих работ. Присылая работу на конкурс, участник тем самым соглашается с его условиями и подтверждает, что является автором работы и автоматически дает свое согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст.21 Гражданского кодекса Российской Федерации.

6.5. Участие в конкурсе означает согласие автора на дальнейшее использование его работ Кирилло-Белозерским музеем-заповедникомв информационных, научных, учебных или культурных целях без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

6.6. Организаторы конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав. В случае публикации или показа на выставке конкурсных фото и видео-работ организаторы не несут ответственности в случае предъявления претензий со стороны лиц, фигурирующих на этих фотографиях и видеозаписях.

6.7. Фотографии и видео-работы победителей конкурса будут размещены на фотовыставках в музее-заповеднике, а также передвижных выставках музея, сайте музея, официальных группах музея в социальных сетях.

6.8. Ход конкурса и его итоги освещаются в средствах массовой информации и на официальном сайте Кирилло-Белозерского музея-заповедника.

1. **Требования к конкурсным работам**

 7.1. Все материалы, принимаемые на конкурс, должны отвечать тематике, целям и задачам конкурса.

 7.2. Каждый материал, присланный на конкурс, должен иметь сопроводительное письмо (возможно в электронной форме), включающее ФИО (полностью) автора, возраст, адрес (для обратной связи), описание снимка в произвольной форме, дату, время, место действия, события, наименование работы.

 7.3. Фотографии и видеозаписи могут быть цветными либо монохромными (черно-белыми). Также на конкурс принимаются фотографии, выполненные с использованием различных техник фотографирования. Допуск к конкурсу также имеют работы, сделанные в жанре «фотоколлаж».

7.4. В категории «Фото» работы могут быть представлены в следующем виде:

- жанровая фотография (уличная, и т.п.);

7.5. Видеофайлы принимаются в формате MPEG-4FullHD. Хронометраж видеосюжетов до 5 минут. Принимаются видеосюжеты в смонтированном варианте, готовые к показу и демонстрации. Сюжет должен выражать законченную мысль, идею, может содержать аудио-трек (музыкальное сопровождение, озвучивание дикторским/актерским текстом), а также титры.

 7.6. От каждого автора принимается на конкурс не более пяти фоторабот и двух видеозаписей.

7.7. На конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости.

7.8. Фотоматериалы, предоставленные на конкурс, не возвращаются. Фотографии, не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются.

1. **Критерии оценки работ**

8.1. Работы участников конкурса должны соответствовать следующим критериям:

- соответствие Положению о Конкурсе, его целям и задачам;

- актуальность темы;

- нестандартное художественное решение, изобретательность и креативность, высокое качество изображений и видео;

- уровень сложности и раскрытия темы: яркость образов, выразительность, фантазия, оригинальность, запоминающееся название;

- качество работ с художественной точки зрения;

- соответствие требованиям к конкурсным работам.

 8.2. Победители конкурса определяются решением конкурсной комиссии.

**9. Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

9.1. Итоги конкурса подводятся конкурсной комиссией до 01 июля 2018 года.О времени и месте награждения будетсообщено дополнительно.

9.2. Победители конкурса награждаются дипломами и памятными сувенирами.

 9.3. Все участники конкурса награждаются благодарностями.