**Положение**

**об областной выставке художественной фотографии**

**«Вологодский лад: вчера и сегодня»**

**Областная выставка художественной фотографии «Вологодский лад: вчера и сегодня» (**в дальнейшем Фотовыставка), которая пройдет в Центральном выставочном зале Вологодской областной картинной галереи (г. Вологда, Кремлевская пл., 3) **с 11 марта по 10 апреля 2016 года**. В основе названия фотовыставки и тематики фоторабот основополагающие положения книги вологодского писателя Василия Ивановича Белова «Лад». В Фотовыставке могут принимать участие фотографы профессионалы и фотолюбители без ограничения возраста.

 **Учредители Фотовыставки:**
- Департамент культуры и туризма Вологодской области;
- Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея»;

**Организатор Фотовыставки:**

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея»

**Цели и задачи Фотовыставки:**

* Активное патриотическое воспитание и формирование интереса жителей Вологодской области к историческому и национальному наследию.
* Сохранение и распространение культурных, исторических ценностей, популяризации духовных ценностей языком фотоискусства;
* Привлечение внимания населения, особенно молодёжи, к красоте своей малой Родины, к бережному отношению к природе, к разнообразию природно-архитектурных ландшафтов.
* Формирование традиций семейных ценностей и повышения значимости роли семьи в обществе.
* Формирование позитивного и уважительного отношения к людям труда, знакомство с мастерами народных ремесел и прикладного искусства области, выявление новых имен и поддержка талантов.
* Содействие росту мастерства и творческого уровня профессиональных фотографов и фотолюбителей.
* Пропаганда фотографии как вида творческой деятельности в Вологодской области.
* Проведению культурно-образовательной работы на материалах выставки.

**Тематика фоторабот:**

 **Лад – Мир, находящийся в определенном порядке и пребывающий в равновесии. Лад в человеке – это состояние цельности, единства, покоя и гармонии, являющиеся основой его бытия.**

 На фотовыставку могут быть представлены работы с историческими ландшафтами, архитектурно-природными пейзажами, натюрморты, интерьеры, жанровые фотографии и портреты.

* + 1. **«Мой край родной - Вологодчина»** (исторические ландшафты, природные пейзажи, архитектурные сооружения в контексте окружающей среды)

 /Благодаря внимательному взгляду фотохудожника, зрители смогут увидеть красоту природы Вологодской земли, краски времен года в природе.Наша область богата удивительно красивыми церквями, старинными зданиями, вековыми избами с резными наличниками, здесь много других уникальных исторических памятников зодчества. Есть также интересные архитектурные объекты советской эпохи!/

 «Оторвать человека от родины означало разрушить не только экономическую, но и нравственную основу его жизни… Природная красота и эстетические природные особенности той или другой волости наверняка влияли на обычные чувства людей. Но никогда и нигде не зависело от них чувство родины… Родная природа, как родная мать, бывает только в единственном числе. Все чудеса и красоты мира не могут заменить какой-нибудь невзрачный пригорок с речной излучиной, где растет береза или верба. Пословица по этому случаю говорит кратко: «Не по хорошему мил, а по милу хорош».
 **Василий Белов**

    «Художественный гений русского народа выразился более всего в слове, архитектуре и живописи…» **Василий Белов**

* + 1. **«Мастерами славится Вологодская земля»** (портреты, жанровые, событийные фотографии, ретро-фотографии)

 /Человек труда (портрет), «все профессии важны, все профессии нужны» (жанровые фото), люди российской Глубинки (событийные фото), ретро (фото, снятые 20-30 лет назад)

«Искусство может жить в любом труде…   Жизнь нормального человека в нормальных условиях не может не быть творческой. Труд обычного пахаря или плотника сам по себе является творческим**…» Василий Белов**

 **3. «Моя семья – мое богатство»** - в этом направлении рассматриваются работы, отражающие бережное отношение к семейным ценностям, неразрывную связь поколений (жанровые, бытовые фотографии)

/Счастливы вместе; дорогие мои старики; любовь, проверенная временем; дела житейские; нам хорошо вместе (молодая семья); дети в семье/

 «Семья для русского человека всегда была средоточием всей его нравственной и хозяйственной деятельности, смыслом существования, опорой не только государственности, но и миропорядка. Почти все этические и эстетические ценности складывались в семье, усваивались человеком постепенно, с нарастанием их глубины и серьезности». **Василий Белов**

1. **«Будни и Праздники»**

 /Жизнь, быт людей, проживающих на Вологодчине; народные промыслы, традиционные ремесла и их мастера; русские народные праздники, традиции и обряды; фольклорные фестивали и праздники/

 «Для художественного промысла характерна традиционная технология и традиционная образная система при обязательной художественной индивидуальности мастера». **Василий Белов**

 «Красочная декоративность тканей, одежды, домашнего интерьера, присущая всему быту, вкупе с красотою природы действовала на человека с рождения. Такая обстановка сама по себе в какой-то мере художественна, и в такой обстановке нельзя не проснуться душе художника. Среди множества средних талантов рождалось немало хороших, а среди них выкристаллизовывались выдающиеся и, наконец, гениальные...».

 **Василий Белов**

**Требования к фотоработам**

Фотоработы на областную выставку художественной фотографии должны быть представлены в едином оформлении и в единых размерах. Подготовкой работ к Фотовыставке, выпуском буклета, банера занимается Издательство ООО «Арника».

Фотографии принимаются в электронном виде на электронном носителе (CD или DVD диске, flаsh- накопителе) по адресу: 160000 г. Вологда, Кремлевская площадь,10, Вологодская областная картинная галерея или высылаются на электронный адрес: izdat-gallery@mail.ru (с пометкой «фотовыставка»).

 От каждого участника принимается не более двух работ, отражающих одну из четырех номинаций, тем (т.е. максимальное количество представленных работ от одного участника -8).

* + - * Предварительные материалы (файлы в уменьшенном размере) для отбора фотографий на фотовыставку предоставляются участниками **по 12 февраля 2016 г.**
			* **12-17 февраля** Вологодская областная картинная галерея сообщает фотографам о результатах отбора.
* **13- 24 февраля** фотографы высылают отобранные файлы в электронном виде в реальном размере.

 Дополнительную информацию Вы можете узнать по телефону – 8(8172) 72-79-03, или мобильному телефону 8-921-232-80-46. Куратор Фотовыставки от Вологодской областной картинной галереи заведующий отделом музейной компьютеризации и издательских программ **Канунова Татьяна**  **Николаевна**

 **Стоимость участия в фотовыставке каждой фотографии 120 рублей**, которая включает фотопечать, оформление каждой работы в паспорту, а также получение фотомастерами нескольких буклетов фотовыставки и именного диплома участника.

.

 Денежные средства могут быть переданы куратору выставки ВОКГ Кануновой Т.Н. под расписку в ведомости (для фотографов Вологды и других участников, кто сможет приехать в Вологду в сроки от 13-24 февраля 2016 года по адресу: Вологда, Кремлевская площадь, 10. Административное здание ВОКГ);

**или перечисляются на расчетный счет ООО "Арника+"**ИНН 3525146083, КПП352501001
р/с 40702810522400000710
в Филиале "С-Петербургская дирекция ОАО Уралсиб г. Санкт-Петербург
БИК 044030706 коррсчет 30101810800000000706
ИНН 0274062111

* Фотографии будут печататься в формате 30 х 45 см с оформлением в паспарту

 40 х 60 см. Электронные файлы в окончательном варианте должны быть представлены в формате JPEG c минимальным размером по длинной стороне – 3500 пикселей. Электронные файлы в квадратном формате должны быть представлены со стороной 2500 пикселей. Разрешение 300dpi.

* Фотографии должны сопровождаться следующей информацией: имя и фамилию автора, название фотоработы, место съемки, пояснение. В комментарии к заявке на участие в Фотовыставке принимаются оригинальные названия для фотографий. Сама фотография не должна содержать каких-либо подписей, логотипов и рамочек. Не приветствуется чрезмерная обработка снимков в графическом редакторе, уничтожающая сходство с оригиналом.

**Условия работы Фотовыставки**

* Работы, присланные на областную Фотовыставку, авторам не возвращаются. После отбора фоторабот для участия в программе, организаторы имеют право:

- использовать фотоработы в целях рекламы фотовыставки;

- сохранить фотоработы в фонде Вологодской областной картинной галереи и использовать их для некоммерческих показов с просветительскими и образовательными целями в рамках деятельности галереи.

* Организаторы Фотовыставки не несут ответственности за возникновение проблемных ситуаций с реализацией авторских прав в работах участников. Работы, нарушившие действующее законодательство РФ в области авторских прав, с Фотовыставки снимаются автоматически.

 **По итогам областной выставки художественной фотографии каждый фотограф, получает «Диплом участника Фотовыставки»**

 **Работы и анкета на участие в Фотовыставке принимаются до 24 февраля** **2016 г. по адресу: 160000, г. Вологда, Кремлевская пл., 10, ВОКГ. Контактный телефон: (8172) 72-79-03,мобильный телефон 8-921-232-80-46, e-mail:** **izdat-gallery@mail.ru** **(пометка «Фотовыставка»).**

**Анкета-заявка на участие в Фотовыставке «Вологодский лад: вчера и сегодня»**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: |  |
| Год рождения, возраст: |  |
| Место жительства: |  |
| Место учебы, работы: |  |
| Телефон для связи: |  |
| E-mail:  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Название работы, дата и место****съемки** | **Комментарии к фотографии** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Подпись