

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления культуры и историко-культурного наследия
Администрации города Вологды

Е.В. Доможирова



2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУК "Молодёжный экспериментальный театр-студия
"Сонет"

М.В. Егорова



2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Третьего регионального Фестиваля детских и молодёжных любительских театров «Театр Деда Мороза»

В основе данного фестивального проекта заложена благородная идея приобщения юного поколения к духовности, раскрытия национальных традиций через образ Деда Мороза, олицетворяющего добро, надежду на счастье и веру в светлое будущее. Дед Мороз из Великого Устюга стал сегодня одним из символов Вологодчины. Образ зимнего волшебника неразрывно связан в нашем сознании с новогодним праздником, с добротой, семейным счастьем и любовью. Через это образ наши дети приобщаются к традициям и ценностям российского общества.

В вотчине Деда Мороза круглый год проводятся экскурсии, театрализованные представления, культурно-развлекательные мероприятия и конкурсы. В гости к зимнему волшебнику приезжают туристы, которые имеют волшебную возможность поговорить с ним и сфотографироваться вместе в тронном зале, отправить праздничные открытки и письма друзьям, родным с автографом и печатью Деда Мороза. В конце декабря по традиции Дед Мороз покидает лесную резиденцию, открывает новогодние торжества и в течение всей зимы радуется своих гостей сувенирами и подарками.

Наш фестивальный проект традиционно составляет часть культурной программы, посвященной зимнему волшебнику, проводится в Вологде один раз в два года. В связи с празднованием Года театра в России периодичность проведения фестиваля была изменена, и 2019 год завершил молодёжный творческий проект «Мой друг-театр». А третий региональный Фестиваль – «Театр деда Мороза» будет проводиться в декабре 2020 года.

1. Общие положения

1.1. Третий региональный Фестиваль детских и молодёжных любительских театров «Театр Деда Мороза» (далее – Фестиваль) проводится в Вологодской области с 16 по 20 декабря 2020 г. и включает в себя проведение конкурса драматических, музыкальных, кукольных спектаклей и театрализованных танцевальных и вокальных номеров.

1.2. Настоящее Положение определяет условия участия любительских творческих коллективов в конкурсной программе Фестиваля, а также сроки проведения и порядок подведения итогов.

- 1.3. Учредителями и организаторами Фестиваля выступают:
- Управление культуры и историко-культурного наследия Администрации города Вологды;
 - МАУК «Молодёжный экспериментальный театр-студия «Сонет».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях поддержки и развития любительского театрального творчества в регионе, а также пропаганды культурных традиций и ценностей Русского Севера среди детей и молодёжи.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- поддержка одаренной творческой молодежи;
- сохранение и развитие культурного потенциала Вологодчины;
- приобщение детей и молодежи к лучшим образцам театрального искусства;
- методическая помощь начинающим драматургам, сценаристам и руководителям любительских творческих объединений, организаторам детских игровых театрализованных программ;
- содействие развитию творческих способностей и гармоничному становлению личности юных любителей театрального искусства.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в конкурсной программе Третьего регионального Фестиваля детских и молодёжных любительских театров «Театр Деда Мороза» в 2020 году приглашаются детские, юношеские и молодёжные любительские театральные коллективы всех жанров, независимо от их ведомственной принадлежности и статуса, а также ансамбли и отдельные исполнители.

3.2. Возраст участников Фестиваля – от 5 до 30 лет. Допускается участие в спектаклях и представлениях взрослых, но не более 15% от общего количества исполнителей.

4. Оргкомитет Фестиваля

4.1. Для подготовки, организации и проведения Фестиваля создаётся Оргкомитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет формируется из числа сотрудников МАУК «Молодёжный экспериментальный театр-студия «Сонет», представителей Администрации города Вологды и других заинтересованных лиц, специалистов в области театрального искусства.

4.3. Оргкомитет формирует состав профессионального жюри Фестиваля и организует его работу, принимает, рассматривает и регистрирует заявки на участие в конкурсной программе Фестиваля, доводит до руководителей театральных коллективов и педагогов образовательных организаций информацию, касающуюся вопросов проведения Фестиваля, формирует состав участников Фестиваля.

4.4. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку участника в случае несоблюдения им требований, установленных настоящим Положением.

4.5. Оргкомитет вправе вносить изменения в настоящее Положение.

5. Сроки, порядок, условия и место проведения Фестиваля

5.1. В связи с особенностями деятельности учреждений культуры и образования в 2020 году, связанными с проведением санитарно-эпидемиологических и противоэпидемических мероприятий, Фестиваль будет проводиться в два этапа:

- первый этап - просмотр экспертами **видеозаписей** спектаклей, миниатюр и концертных номеров, представленных участниками;

- второй этап - публичный показ лучших творческих работ на сценических площадках Вологды и/или демонстрация их на сайте фестиваля в режиме online/запись.

5.2. Заявки на участие в конкурсной программе первого этапа Фестиваля и видеоматериалы участники должны направить в Оргкомитет в срок с 1 ноября по 20 ноября 2020 года. Заявки принимаются по адресу электронной почты: teatrsonet2011@yandex.ru и по фактическому адресу: ул. Козлёнская, д. 91, г. Вологда, 160012.

5.3. Первый этап Фестиваля включает в себя:

- Приём и рассмотрение заявок – до 20 ноября 2020 года;
- Просмотр и оценку членами жюри творческих работ участников Фестиваля – с 01 по 10 декабря 2020 года;
- Публичный показ лучших работ с 15 по 19 декабря 2020 года,
- Подведение итогов второго этапа Фестиваля, награждение участников и победителей – 20 декабря 2020 года.

5.4. Творческие работы (видеозаписи) для участия в первом этапе Фестиваля представляются по номинациям:

I. Конкурс драматических, музыкальных, кукольных спектаклей и танцевальных номеров:

- Драматический театр (продолжительность выступления от 10 до 30 мин.);
- Музыкальный театр (продолжительность выступления от 10 до 30 мин.);
- Кукольный театр (продолжительность выступления не более 20 мин.);
- Театр танца (2 концертных номера продолжительностью каждого не более 5 минут);
- Театрализованные вокальные номера (2 концертных номера продолжительностью каждого не более 5 минут);

Желательным (но не обязательным) условием для участия в той или иной номинации является соответствие творческой работы сказочной тематике.

Указанная в Положении продолжительность выступлений является рекомендованной (но не обязательной).

5.5. Включение в состав участников Фестиваля происходит на основании рассмотрения Оргкомитетом:

- присланных в Оргкомитет заявок установленного образца в 2-х форматах Word и PDF (См. Приложение – заявочный формуляр), заверенных соответствующими подписями и печатями;
- видеозаписей творческих работ в форматах AVI или MPEG-4;
- документов, подтверждающих оплату организационного взноса (см. 9 пункт настоящего Положения).

5.6. Участники имеют право участвовать в конкурсе с несколькими творческими работами внутри одной номинации, при условии предоставления отдельной заявки на каждую творческую работу.

5.7. Подача заявки на участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие правил данного Положения.

5.8. Подача заявки на участие в Фестивале подтверждает согласие на обработку персональных данных.

6. Требования к видеоматериалам, присылаемым для участия в первом (заочном) этапе Фестиваля

6.1. Видеозаписи представляются:

- в виде видеофайлов на современных носителях информации путём почтового отправления или непосредственно в оргкомитет по адресу 160012, г. Вологда, ул. Козленская, 91;

- в виде ссылки в сети Интернет.

6.2. Материалы (в прилагаемом Заявочном формуляре – см. Приложение) должны сопровождаться письменным пояснением, включающим в себя следующие сведения:

- название театрального коллектива, название учреждения, представляющего материал на конкурс, ФИО руководителя театрального коллектива;
- название произведения, его автора (авторов);
- сведения об исполнителях с указанием возраста и исполняемой роли;
- другие сведения, важные, по мнению конкурсантов, для получения более полного впечатления от представляемой на конкурс работы.

7. Программные требования для участия во втором (очном) этапе проведения фестиваля на сценических площадках города Вологды

7.1. Перед выступлением коллектива в жюри Фестиваля представляется театральная программка с указанием действующих лиц и исполнителей.

7.2. Выступления и работы, не соответствующие программным требованиям, жюри не оцениваются.

7.3. Все необходимые декорации и реквизит для постановки коллектив-участник или отдельный исполнитель привозит с собой и обеспечивает их монтаж и демонтаж самостоятельно.

7.4. В соответствии с Правилами пожарной безопасности запрещается применение открытого огня (факелы, свечи, канделябры и т.п.), дуговых прожекторов, а также производство выстрелов, фейерверков и огневых эффектов; использовать декорации и другие предметы, не соответствующие установленным нормам пожарной безопасности.

7.5. Ответственные педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье выступающих.

7.6. Во время Фестиваля допускается проведение видео- и фотосъемки. Эти материалы могут быть использованы в средствах массовой информации и сети Интернет. Упоминание об источнике (Третий региональный Фестиваль детских и молодёжных любительских театров «Театр Деда Мороза») **обязательно**.

8. Жюри Фестиваля

8.1. В работе Фестиваля принимают участие эксперты и жюри, в составе которого представлены ведущие педагоги, артисты, писатели, музыканты, хореографы, деятели театрального искусства. Состав жюри Фестиваля формируется Оргкомитетом Фестиваля.

8.2. Жюри определяет дипломантов, лауреатов I, II, III степени в каждой номинации. По итогам Фестиваля жюри присуждает Гран-при по номинациям.

8.3. Жюри вправе отказаться от присуждения Гран-при и званий лауреатов в какой-либо степени в любой из номинаций.

8.4. Решение членов жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено.

8.5. Председатель жюри, при равенстве голосов, имеет два голоса.

9. Финансовые условия Фестиваля

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт организационных взносов участников и дополнительно привлечённых средств.

9.2. Сумма организационного взноса за участие в первом этапе Фестиваля составляет: 1000 руб. с коллектива.

9.3. Оплата организационного взноса за участие в Фестивале производится:
- для юридических лиц – только по безналичному расчёту по реквизитам:

Наименование получателя платежа:

УФК по Вологодской области (МАУК «Молодежный экспериментальный театр-студия «Сонет», л/с 30306Ш90660)

Адрес: 160012, г. Вологда, ул. Козленская, 91

e-mail: teatrsonet2011@yandex.ru

т/факс: 75-11-41

телефон 75-11-48

ИНН\КПП 3525254603\352501001

Наименование банка Отделение Вологда

р/с 40701810300091000106

БИК 041909001

Назначение платежа: оплата за участие в Фестивале,
ФИО участника/название коллектива

Директор

Егорова Марина Владимировна, действующий на основании Устава

- для физических лиц – оплата за безналичный расчёт в банках, которые проводят платежи без лицевого счёта.

9.5. Организационный взнос не устанавливается для участников из детских домов, интернатов и детей из многодетных семей.

9.6. Организационный взнос и дополнительно привлечённые средства расходуются на организацию, проведение и рекламу Фестиваля, награждение

победителей и участников Фестиваля, оплату работы специалистов, оплату транспортных расходов, оплату услуг связи и т.д.

9.7. Участие во втором (очном) этапе фестиваля для победителей бесплатно. Для иногородних участников проезд, питание и проживание участников оплачивается командировающей стороной.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. Оценка фестивальных работ осуществляется жюри Фестиваля.

10.2. Работы участников будут оцениваться членами жюри по номинациям с учётом принадлежности участников к определённой возрастной категории.

10.3. Все участники Фестиваля награждаются дипломами участников Фестиваля.

10.4. Победителям Фестиваля в каждой номинации вручаются призы и дипломы (см. пп.8.2, 8.3).

10.5. По итогам Фестиваля возможно присуждение Гран-при по номинациям (см. п.8.3).

11. Контактная информация

Дополнительную информацию о Фестивале можно получить по телефону: 8 (8172) 75-11-48 (МАУК «Молодёжный экспериментальный театр-студия «Сонет») и в группе ВКонтакте-<http://vk.com/teatrstudiasonet>.

Координатор фестиваля:

Копылова Светлана Анатольевна (+79215360949)