

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МБУК «Централизованная
библиотечная система г. Вологды»

Т. А. Зелинская
2026 год



ПОЛОЖЕНИЕ

**о XI Литературном семинаре молодых авторов
имени писателя Василия Белова**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, содержание и порядок проведения Литературного семинара молодых авторов имени писателя Василия Белова (далее — Семинар).

1.2. Организатор Семинара — Центр писателя В. И. Белова МБУК «Централизованная библиотечная система г. Вологды» при поддержке Администрации г. Вологды.

1.3. Семинар проводится с целью выявления и поддержки талантливых начинающих литераторов, продолжающих традиции лучших образцов русской словесности.

1.4. Задачи Семинара:

- приобщение молодёжи к литературному творчеству;
- помощь одарённым начинающим литераторам в развитии своего таланта;
- создание общей литературной среды для прозаиков, поэтов, критиков и публицистов из всех регионов России;
- создание условий для преемственности лучших традиций русской литературы.

1.5. Произведения авторов принимаются в номинациях **«Поэзия»**, **«Проза»**, **«Публицистика»**. Участник вправе представить произведения как в одной, так в двух и трёх номинациях.

1.6. Участниками Семинара в номинациях «Проза» и «Поэзия» могут стать молодые авторы от 14 до 35 лет, в номинации «Публицистика» — молодые авторы от 16 до 35 лет, проживающие на территории Российской Федерации и Республики Беларусь, независимо от степени известности, профессиональной подготовки и членства в творческих союзах.

2. Содержание и порядок проведения

2.1. Семинар проводится в формате литературной мастерской в три этапа:

- **первый** этап, заочный: приём заявок, выполнение предварительных

заданий и отбор текстов экспертной комиссией в период с 10 августа по 13 сентября 2026 года;

- **второй** этап, заочный: экспертиза текстов, формирование списка участников очного этапа Семинара (финалистов) по каждой номинации – с 14 сентября по 1 октября 2026 года. Итоговое количество финалистов Семинара не более 25 человек.

По завершении второго этапа (не позднее 5 октября) списки финалистов публикуются на сайте Центра писателя В.И. Белова (centr-belova.ru) и в группе Семинара Вконтакте (https://vk.ru/lit_seminar_vologda). Отобранные экспертами работы размещаются на сайте Центра писателя В.И. Белова (centr-belova.ru) для чтения и обсуждения. Финалисты приглашаются в Вологду для очного участия в Семинаре.

- **третий** этап, очный: проводится Центром писателя В.И. Белова в период **26-27 октября 2026 года**. Семинар состоит из обучающих занятий в формате литературных мастерских по секциям: «**Поэзия**» (руководитель – поэт, прозаик, критик, переводчик, член СПР **Мамед Халилов**), «**Проза**» (руководитель – прозаик, критик, член СПР **Наталья Мелёхина**), «**Публицистика**» (руководитель – публицист, прозаик, журналист, член СПР **Максим Васюнов**). Программа семинара состоит из творческих групповых занятий, индивидуальных консультаций с мастерами и дополнительных мероприятий, направленных на повышение культурного уровня финалистов Семинара.

Участие в семинаре бесплатное.

2.2. Для экспертизы текстов, отбора финалистов и работы с участниками в дни Семинара в Вологде, организаторами формируется экспертная комиссия из трёх мастеров. В состав мастеров-экспертов Семинара входят члены Союза писателей России.

2.3. Финалисты Семинара обязуются выполнять задания мастеров, посетить все мероприятия, входящие в программу Семинара, а также прочитать тексты других авторов в своей номинации и очерк Василия Ивановича Белова «Судьба

двухэтажной Вологды» из сборника «Раздумья на родине».

2.4. В течение двух недель после завершения Семинара финалисты обязуются (по итогам литературных мастерских) написать и прислать произведения на тему «Деревянная Вологда». Лучшие произведения будут рекомендованы мастерами к публикациям в литературно-художественных журналах. Авторы трёх лучших работ получают призы.

2.4. Все участники Семинара получают Сертификат участника в электронном виде на адрес, с которого пришла заявка. Сертификаты участникам будут отправлены не позднее 1 декабря 2026 года.

2.5. Финалисты Семинара награждаются дипломами.

3. Требования к предоставляемым материалам

3.1. Приём заявок и авторских подборок литературных произведений для участия в Семинаре осуществляется до 13 сентября 2026 года по адресу: 160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д. 5 (Центр писателя В.И. Белова) в печатном варианте или в электронном виде по адресу: Vologda-Belov@yandex.ru в формате .doc / .docx.

3.2. Для участия в отборочном этапе авторские подборки принимаются по направлениям «Поэзия», «Проза», «Публицистика».

3.3. В номинации «Публицистика» соискатели выполняют следующее отборочное задание от руководителя секции Максима Васюнова: «Напишите очерк или зарисовку о своей бабушке, учительнице или же о человеке важной для города или села профессии - почтальоне, дворнике, кондукторе трамвая и т.п. Важно, что мы должны узнать не только судьбу героя, но и его отношение к тому месту, где он живёт, ко времени, к своим близким и друзьям. Под судьбой мы понимаем не биографию - родился, учился, женился, получил грамоту, а историю жизни. То есть как человек жил, как мечтал и шел к мечте, как преодолевал трудности. Также не забываем «нарисовать» портрет героя, пейзаж мест, в которых вы с ним встречаетесь

или которые важны для вашей истории о человеке. Подчеркнем, что нам не нужна вся биография, вы можете ограничиться одной историей из жизни вашего героя, можете одним двумя наблюдениями, главное, чтоб мы все поняли об этом человеке, чтоб почувствовали его как родного. Не более пяти страниц 14 шрифтом Times New Roman. Тексты для вдохновения и настроения: Геннадий Бочаров «Родня», Василий Шукшин «Дядя Ермолай», Василий Белов «Холмы», «За дальним меридианом», Василий Песков «Сердце охотника», Валентин Распутин «Вверх и вниз по течению». Документальные фильмы: «Маринино житье», «Груня», «Трамвай идёт по городу».

3.4. В номинации **«Проза»** соискатели отправляют короткие рассказы, миниатюры, зарисовки и эссе общим объёмом не более 5 тысяч знаков с пробелами в статистике WORD;

3.5. В номинации **«Поэзия»** соискатели отправляют поэтическую подборку — 5-10 стихотворений.

3.6. Тексты принимаются на русском языке.

3.7. Для участия в семинаре необходимо предоставить:

- произведения (авторские подборки);
- заявку (Приложение 1) в формате **.doc / .docx**;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2)

3.8. Все листы авторских произведений (подборок) должны быть выполнены в **формате .doc / .docx**; шрифтом «Times New Roman» (или аналог); размер шрифта — 14; межстрочный интервал — 1,5; поля слева — 3 см, справа — 1,5 см, сверху и снизу — по 2 см; выравнивание текста по ширине.

3.9. К рассмотрению **не принимаются** черновики и рукописные тексты, а также тексты, содержащие большое количество грамматических ошибок. Произведения, носящие оскорбительный характер, использующие не нормативную лексику, противоречащие общепринятым моральным нормам и законодательству Российской Федерации, к Семинару не допускаются.

3.10. Организаторы имеют право не допускать на Семинар тексты,

нарушающие авторские права.

3.11. Печатные тексты произведений, представленные авторами на Семинар, не возвращаются.

3.9. Поступившая заявка означает согласие автора на размещение произведения на безгонорарной основе на сайте Центра писателя В.И. Белова.

3.11. Если автор произведения, выбранного экспертами, не может по каким-либо причинам принять участие в Семинаре, то это право передается финалисту из резервного списка.

3.12. Если автор, вошедший в число финалистов, не выходит на связь с организаторами в течение трёх дней после оглашения итоговых списков, его право на участие передаётся автору из резервного списка.

4. Финансирование

4.1. Расходы, связанные с организацией проведения Семинара и награждения участников, несут организаторы Семинара.

4.2. Расходы, связанные с размещением иногородних финалистов, несут организаторы Семинара.

4.4. Расходы, связанные с проездом финалистов из Вологодской области, несут организаторы Семинара. Финалисты из других областей РФ оплачивают проезд самостоятельно.

4.3. Расходы, связанные с питанием, финалисты оплачивают самостоятельно.

4.4. Лица, сопровождающие участников Семинара, берут на себя расходы по проезду, проживанию и питанию.

Приложение 1

Заявка на участие в Литературном семинаре

Номинация «Поэзия», «Проза», «Публицистика» (подчеркнуть)

Фамилия Имя Отчество (полностью)	
Возраст (полных лет)	
Литературное объединение (при наличии)	
Место жительства (адрес)	
Место учебы (работы)	
Контактный телефон	
E-mail	
Наименование произведения	
Номинация («Проза», «Поэзия», «Публицистика»)	
О себе дополнительно сообщаю (опыт литературной деятельности, участие в литературных семинарах и других литературных учёбах, публикации в изданиях и Интернет-ресурсах)	

Примечание: участник Семинара или его законные представители гарантируют, что он является автором поданных на Семинар произведений и не нарушает ничьих авторских прав.

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я,

_____,
(фамилия, имя, отчество)
паспорт серия _____ номер _____, выдан
_____,
код подразделения _____, зарегистрированный(ая) по адресу:

_, в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» (с последующими изменениями) даю согласие МБУК «ЦБС г. Вологды», зарегистрированному по адресу: 160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д. 5, на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) вышеуказанных персональных данных.

Настоящее согласие вступает в силу с момента передачи вышеперечисленных письменных данных в МБУК «ЦБС г. Вологды» до истечения его срока хранения.

Данное согласие может быть отозвано на основании моего письменного заявления, оформленного в произвольной форме.

«___» _____ 20__ г.

(фамилия, имя, отчество кандидата)

(подпись)