

УТВЕРЖДАЮ:



Председатель ВРО ООО «Российский фольклорный союз» Л. Е. Розова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
Конкурса полевых исследований
«Я – этнограф»

1. Общие положения

1.1. Конкурс полевых исследований «Я – этнограф» (далее - конкурс) проводится в рамках реализации Культурно-образовательного проекта «ЭТНОканикулы» при поддержке ООГО «Российский фонд культуры» (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура») (договор № 22-1-000242 от 10.05.2022 г.).

1.2. Настоящее Положение определяет цель и задачи конкурса, организатора, функции организационного комитета и жюри конкурса, устанавливает требования к участникам конкурса, этапы и сроки проведения конкурса, критерии отбора победителей и призеров конкурса, финансовое обеспечение конкурса.

1.3. Организатором конкурса является Вологодское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз» (далее – ВРО «РФС»).

1.4. Конкурс проводится с целью привлечения детей и молодежи к проектно-исследовательской деятельности в сфере традиционной народной культуры.

1.5. Задачи Конкурса:

изучение и сохранение нематериального культурного наследия Русского Севера;

выявление и поддержка одаренных школьников и студентов, обладающих способностями к проектно-исследовательской деятельности;

воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию своего народа;

укрепление преемственных связей и патриотическое воспитание детей и молодежи;

2. Участники конкурса

2.1. В конкурсе принимают участие школьники и студенты от 14 до 21 года (включительно), имеющие опыт в осуществлении проектно-исследовательской деятельности в сфере сохранения и актуализации традиционной народной культуры.

2.2. К участию в конкурсе допускаются работы, подготовленные одним участником.

3. Номинации конкурса

3.1. Конкурс проводится в двух номинациях: «Полевое исследование: видеоролик» (результаты исследования представлены в форме видеоролика), «Полевое исследование: фотопрезентация» (результаты исследования представлены в форме фотопрезентации) в двух возрастных группах: 14 – 17 лет, 18 – 21 год.

3.2. В зависимости от тематики поданных работ по решению жюри возможно выделение подноминаций в номинациях.

4. Руководство конкурса

4.1. Координацию организации и проведения конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. Состав оргкомитета формируется из представителей ВРО «РФС» (*Приложение 1*).

4.3. Оргкомитет:

осуществляет прием заявок на участие в конкурсе, утверждает список участников;

формирует состав жюри и организует его работу;

организует награждение победителей, призеров и участников конкурса.

Заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его членов. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем оргкомитета. Решение оргкомитета оформляется протоколом за подписью председателя оргкомитета и его секретаря.

4.4. В целях определения победителей и призеров конкурса оргкомитетом формируется жюри.

4.5. Жюри формируется из специалистов в сфере традиционной народной культуры, состав жюри утверждается приказом Председателя Оргкомитета.

4.6. Жюри:

оценивает работы конкурса, определяет победителей в каждой номинации конкурса;

имеет право учреждать специальные номинации и награды конкурса.

4.7. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

4.8. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем жюри. Решение жюри оформляется протоколом.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа: отборочный (заочный) и заключительный (демонстрация видеороликов и фотопрезентаций участников в рамках Этнокультурной онлайн-акции «На Казанскую»), который состоится 4 ноября 2022 года.

5.2. Участники конкурса:

- в период с 5 июня по 31 августа 2022 года проводят полевое этнографическое исследование (в рамках детской/студенческой/семейной фольклорной экспедиции на территории Вологодской области, возможно во время выезда на площадки культурно-образовательного проекта «ЭТНОканикулы») либо работают с ранее выполненными полевыми записями в архивах (школьных, семейных, архивах учреждений культуры и образования), содержащих сведения по фольклору и этнографии Вологодской области;

- до 10 сентября 2022 года оформляют результаты исследования в виде видеоролика или фотопрезентации;

- не позднее 10 сентября 2022 года присылают полный комплект документов: а) заявку на участие в конкурсе по форме согласно *Приложению 2*, б) согласие на обработку и передачу персональных данных участника конкурса по форме согласно *Приложению 3* (для несовершеннолетних участников), *4* (для совершеннолетних участников), в) согласие на обработку и передачу персональных данных руководителя, подготовившего участника конкурса, по форме согласно *Приложению 4*, г) конкурсную работу: видеоролик (принимается только ссылка на файлообменник) или фотопрезентация.

5.3. Все документы и материалы направляются **полным комплектом** по адресу: sonyakuleva@mail.ru с пометкой в теме письма: **Я – этнограф.**

5.4. Подведение итогов конкурса:

подведение итогов отборочного этапа конкурса осуществляется не позднее 10 октября 2022 года: конкурсные работы участников отборочного этапа, занявшие призовые места и рекомендуемые жюри для участия в заключительном этапе конкурса, демонстрируются 4 ноября 2022 года в рамках Этнокультурной онлайн-акции «На Казанскую» в группе ВРО РФС и на порталах партнеров Культурно-образовательного проекта «ЭТНОканикулы».

6. Требования к оформлению конкурсных работ

6.1 Конкурсные работы оформляются в соответствии со следующими требованиями:

Требования к оформлению видеоролика:

Рекомендуемая продолжительность видеоролика 5-7 минут, объем фотопрезентации – 10-15 слайдов.

Содержание видеоролика, фотопрезентации должно отражать основные этапы изучения и/или освоения участником конкурса народных традиций Вологодской области, например, одного из видов народных художественных ремёсел и промыслов, традиционной кухни, традиционной народной одежды, устройства крестьянского дома и т.д., изучения и освоения жанров фольклора, трудовых, обрядовых, праздничных традиций (в том числе семейных) и пр.

В видеоролике и фотопрезентации обязательно должна быть отражена информация: на какой территории проводилось полевое исследование (район, город, село, деревня), с кем (ФИО респондентов, годы рождения, место рождения и проживания), когда (даты проведения исследования, осуществления полевых записей), кто записывал (ФИО участников полевых записей), кто помогал проводить исследование (руководитель, члены семьи).

Фотопрезентация: первый слайд содержит информацию об участнике, руководителе, названии проекта, названии конкурса, номинации, возрастной группе; все слайды должны сопровождаться кратким текстовым описанием.

Видеоролик: первый кадр (заставка) содержит информацию об участнике, руководителе, названии проекта, названии конкурса, номинации, возрастной группе.

Рекомендуемый формат видеоролика: AVI, MPEG, FLV

Видеоролики принимаются **только в виде ссылки на файлообменник.**

6.2. В Оргкомитет конкурса представляется только электронный вариант конкурсной работы.

7. Критерии оценки конкурсных работ

Жюри оценивает конкурсные работы по десятибалльной шкале за каждый из следующих критериев:

- соответствие конкурсной работы тематике конкурса;
- соблюдение требований к оформлению конкурсной работы;
- полнота, грамотность, корректность представления фольклорно-этнографических материалов;
- самостоятельность выполнения конкурсной работы;
- техническое и художественное качество съемки и монтажа (для видеороликов);
- техническое и художественное качество фотографий (для презентаций)

8. Награждение участников Конкурса

8.1. Подведение итогов конкурса осуществляет жюри по номинациям и возрастным группам.

8.2. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами лауреатов первой, второй и третьей степеней.

8.3. Участники отборочного этапа получают сертификаты об участии в конкурсе.

8.4. Руководители, подготовившие победителей и призеров заключительного (очного) этапа конкурса, награждаются благодарственными письмами оргкомитета.

9. Финансирование Конкурса

Финансовое обеспечение организации и проведения конкурса осуществляется за счет средств гранта ООГО «Российский фонд культуры».

10. Прочие условия

Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях.

Оргкомитет
Конкурса полевых исследований «Я – этнограф»

Розова Лариса Евгеньевна	Председатель Оргкомитета Председатель Вологодского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз»
Крупышева Татьяна Сергеевна	Секретарь Оргкомитета

Члены Оргкомитета:

Беляева Елена Юрьевна	Педагог дополнительного образования
Кулева София Робертовна	Зав. отделом традиционной народной культуры БУК ВО «Центр народной культуры»
Моисеева Любовь Олеговна	Педагог дополнительного образования

Форма заявки участника конкурса полевых исследований «Я – этнограф»

1. Направляющая организация

Фамилия, имя, отчество участника	
Дата и год рождения	
Возрастная группа (14 – 17; 18 – 21)	
Класс, курс	
Номинация	
Тема работы	
Место проживания	

Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью)	
Место работы, должность	
Контактные телефоны	
Адрес электронной почты	
Полное название и адрес образовательного учреждения	
Фамилия, имя, отчество директора направляющей организации	
Контактные телефоны учреждения	
Адрес электронной почты учреждения	

Дата заполнения « ____ » _____ 2022 года

СОГЛАСИЕ
на обработку и передачу персональных данных
несовершеннолетнего участника конкурса полевых исследований «Я - этнограф»

Я, _____
(ФИО родителя (законного представителя))

настоящим даю согласие ВРО ООО «Российский фольклорный союз» на обработку и передачу персональных данных моего ребенка

(ФИО ребенка)
, являющегося обучающимся

(наименование образовательной организации, класс)

Согласие на обработку и передачу персональных данных предоставлено в целях участия моего ребенка в Конкурсе полевых исследований «Я – этнограф» (далее - конкурс). Настоящим согласием предоставляю право на осуществление сбора, систематизации, накопления, передачи для рассмотрения организационным комитетом конкурса, автоматизированной обработки, уточнения (обновления, изменения), использования, блокирования, хранения и уничтожения персональных данных, обнародование персональных данных о фамилии, имени, отчестве, дате рождения, наименовании образовательной организации и классе (объединении) в средствах массовой информации, на официальных сайтах органов исполнительной государственной власти области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Настоящее согласие действует на период: проведения конкурса; размещения в средствах массовой информации, на официальных сайтах органов исполнительной государственной власти области информации о результатах конкурса; на период хранения моих персональных данных в архиве органов исполнительной государственной власти области вместе с документами по конкурсу до их уничтожения.

Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

(дата)

(подпись)

(расшифровка)

СОГЛАСИЕ

на обработку и передачу персональных данных
совершеннолетнего участника, руководителя, подготовившего участника конкурса
полевых исследований «Я – этнограф»

Я, _____
(ФИО)

настоящим даю согласие ВРО ООО «Российский фольклорный союз» на обработку и передачу моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество (при наличии), наименование должности, наименование образовательной организации, контактные данные (телефон и e-mail).

Согласие на обработку персональных данных предоставлено в целях участия в конкурсе полевых исследований «Я – этнограф» (далее - конкурс). Настоящим согласием предоставляю право на осуществление сбора, систематизации, накопления, передачи для рассмотрения организационным комитетом конкурса, автоматизированной обработки, уточнения (обновления, изменения), использования, блокирования, хранения и уничтожения персональных данных, обнародование персональных данных о фамилии, имени, отчестве, наименовании образовательной организации и должности, контактных данных в средствах массовой информации, на официальных сайтах органов исполнительной государственной власти области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Настоящее согласие действует на период: проведения конкурса; размещения в средствах массовой информации, на официальных сайтах органов исполнительной государственной власти области информации о результатах конкурса; на период хранения моих персональных данных в архиве органов исполнительной государственной власти области вместе с документами по конкурсу до их уничтожения.

Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

(дата)

(подпись)

(расшифровка)